

Программа Искусница имеет художественную направленность. Создана для занятий с учащимися средней школы в различных современных направлениях рукоделия (рисование шерстью, пейп-арт, ассамбляж, дудлинг, ручное шитьё), а также овладения учащимися различными методиками выполнения изделий из бумаги с использованием самых разнообразных техник (модульное оригами, бумагопластика, конструирование, плетение из газетных трубочек, аппликация, торцевание).

Направлена на формирование устойчивого интереса к ручному труду, развитию у учащихся навыков и умению работать различных техниках декоративно-прикладного искусства.

Адресат

Программа реализуется для учащихся 9-15 лет,

- без требований к полу учащихся
- без специальной подготовки
- с отсутствием медицинских противопоказаний для занятий декоративно-прикладным творчеством

Актуальность: программа соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей (законных представителей) в сфере декоративно-прикладного творчества.

Искусница углубляет и расширяет базовые знания учащихся в общеобразовательной школе, которые они получают на уроках развивающего труда и технологии.

Расширяет знания в декоративно-прикладном творчестве, через знакомство учащихся с новыми современными видами рукоделия. Искусница способствует осмыслению и восприятию окружающей действительности через творчество. Обогащает внутренний мир учащегося, позволяет с пользой провести свободное время. Программа является достойной альтернативой чрезмерному детскому компьютерному времяпровождению, побуждает интерес к созданию прекрасного вокруг себя.

Отличительные особенности

Программа обновлена в 2022 году в связи:

- с распоряжением КО №1676-р от 25.08.2022 Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга;

Новизна ДОП Искусницы заключается в том, что программа дает возможность не только изучить основы различных современных техник декоративно-прикладного творчества, но и применить их комплексно в предметном дизайне по своему усмотрению. В программе расширено понятие взаимопомощи между учащимися на практических занятиях и введено новое понятие как наставничество среди учащихся – перспективная форма организации образовательного процесса в системе дополнительного образования. Это добровольный вид деятельности социально активных детей, объединенных не только передачей опыта от «старшего» к «младшему», но и умением сопереживать, понять и принять. Они активно могут участвовать в жизни детского творческого коллектива,

вовлекать товарищей в полезную общественную работу, в массовые, воспитательные и социально-значимые мероприятия.

Уровень освоения: программа имеет базовый уровень освоения.

Объем и сроки освоения

Программа реализуется в объеме 288 часа, 2 года, в год по 144 часа

Цель: создание условий для воспитания растущего человека, способного к творческому саморазвитию, самореализации. Приобретая практические умения и навыки в области декоративно-прикладного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание создавать нечто новое своими силами с раннего возраста. Участвуя в выставках, конкурсах разного уровня, дети чувствуют свою значимость среди сверстников. Развитие у учащихся интереса к творчеству в создании динамических выразительных поделок, коллективных сюжетных композиций, формирование навыков для самостоятельного выбора темы, материала, развитие предпрофессионального самоопределения.

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить с основными понятиями, инструментами, материалами и базовыми знаниями современных видов рукоделия;
- ознакомить с современными видами рукоделия такими как: плетение из газетных трубочек, рисование шерстью, ручное шитьё, мягкая игрушка, пейп-арт, ассамбляж, дудлинг;
- обучить безопасной работе с острыми предметами (ножницами, зубочистками и др. инструментами) в технике китайское модульное оригами, торцевание, бумагопластика;
- обучить создавать композиции и выразительные поделки в различных техниках;
- научить гармонично сочетать бумажные техники в одном изделии.

Развивающие:

- развить мелкую моторику рук учащегося;
- развить координацию движений;
- развить восприятие, внимание, память, воображение, конструктивные способности и творческие возможности каждого учащегося;
- развивать у учащихся навыки и умения работы с различными материалами (бумагой, шерстью, тканью, бросовым материалом);
- развить художественные способности.

Воспитательные:

- воспитать интерес к творчеству;
- воспитать у учащихся качества аккуратности, собранности при выполнении приёмов труда, умение слушать;

- формировать наставнические способности;
- привить настойчивость в достижении поставленных задач и преодолении трудностей.
- формировать у учащихся комплекс знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем определиться с профессиональным выбором в области художественно - изобразительного и декоративно - прикладного творчества.

Планируемые результаты

В результате изучения программы обучающимися должны быть достигнуты определённые результаты.

Личностные – отражают индивидуальные личностные качества обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала. Это:

- новые знания и умения в различных видах рукоделия;
- своё образное и пространственное мышление;
- коммуникативные навыки, обеспечивающие совместную деятельность группе, сотрудничество, общение;
- воображение, изобретательность, художественное творчество;
- чувство личной ответственности за сделанное изделие;
- навыки творческого подхода в решении различных задач, к работе результат.

Метапредметные - характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий обучающихся, которые проявляются в познавательной и практической деятельности. Это:

- формировать интерес детей к миру народной культуры;
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить для себя новые задачи, акцентировать мотивы и развивать интересы своей познавательной деятельности в области декоративно-прикладного творчества;
- развивать положительные качества личности – доброту, отзывчивость, коммуникабельность;
- анализировать процесс изготовления изделия, оценивать собственный результат;
- получение первоначального опыта в приобретении навыков наставничества со сверстниками;
- активизировать совместную деятельность учащихся и родителей.

Предметные – характеризуют умение и опыт обучающихся, которые приобретаются и закрепляются в процессе освоения учебного предмета. Это:

- ознакомление с историей различных видов рукоделия, историей развития декоративно-прикладного творчества в России и за рубежом;

- умение владеть современными видами рукоделия такими как: плетение из газетных трубочек, рисование шерстью, ручное шитьё, мягкая игрушка, пейп-арт, ассамбляж, дудлинг;
- умение владеть различными инструментами и приспособлениями;
- умение создавать плоскостные, объёмные работы;
- умение применять в своих работах различные бросовые материалы (одноразовые вилки, втулки, крышки, пробки);

Организационно-педагогические условия

Условия набора: зачисление в объединение производится на добровольной основе, при отсутствии медицинских противопоказаний. В группы 1 года обучения принимаются все желающие. Группа 2 года обучения комплектуются из учащихся освоивших программу 1 года обучения или имеющих необходимые знания, умения, навыки в декоративно-прикладном творчестве.

Формы занятий: занятия проводятся в групповой и фронтальной форме. В отдельных случаях, учитывая особенности развития каждого учащегося, темпа усвоения им материалы, психических особенностей учащихся на занятиях применяется индивидуальная форма.

Язык реализации

Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

Форма обучения

Программа реализуется в очной форме обучения

Особенности реализации: модульный принцип представления содержания дополнительной общеразвивающей программы и построения учебных планов.

При необходимости программа может быть реализована с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, а также в сетевой форме.

Особенности организации образовательного процесса

Для детей с особыми образовательными потребностями (одаренные, дети-инофоны, дети-мигранты и др.) программа может быть реализована через:

- разработку индивидуального образовательного маршрута;
- разработку индивидуальной программы развития.

Условия набора

На обучение по программе принимаются учащиеся:

- в возрасте 9-15 лет;
- не имеющие специальной подготовки;
- без вступительных испытаний.

Условия формирования групп

Группы формируются разновозрастные по возрастным диапазонам -1 год обучения учащиеся возраста – 9-12 лет; 2 год обучения учащиеся возраста -13-15 лет.

В группы 1 года обучения принимаются все желающие. Группа 2 года обучения комплектуются из учащихся освоивших программу 1 года обучения или имеющих необходимые знания, умения, навыки.

В течение учебного года при наличии вакантных мест допускается зачисление учащихся на 1-й и 2 ой год обучения.

Количество обучающихся в группе

Количество обучающихся в группах по программе с учетом вида деятельности, санитарных норм и норм наполняемости: на 1-м году обучения - не менее 15 человек; на 2-м году обучения - не менее 12 человек. Максимальное количество обучающихся в группах - 15 человек.

Форма организации учебного процесса

Форма организации учебного процесса при реализации программы – учебное занятие.

Формы организации занятий

Занятия по программе проводятся преимущественно всем составом группы, при необходимости (при подготовке проекта, конкурса, и т.д.) могут проводиться по малым группам, индивидуально.

Программой предусматриваются аудиторные (в учебном классе) занятия и в том числе самостоятельная работа по заданию педагога.

Формы проведения занятий

Формами проведения учебных занятий по программе являются как традиционные, так и мастер-класс, выставка, творческая мастерская, презентация, конкурс.

Формы организации деятельности учащихся на занятии

Программой предусмотрены следующие формы организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальная (беседа, показ, объяснение),
- групповая (совместные действия, общение, взаимопомощь),
- в малых группах (работа над проектом и т.п.),
- коллективная (создание коллективного панно),
- индивидуальная (для работы с одаренными детьми, для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков и т.п.).

Материально-техническое оснащение

Материально-техническое оснащение программы включает в себя:

- учебный кабинет;
- оборудованный учебной мебелью, мультимедийным оборудованием;

Индивидуальные принадлежности учащихся, необходимые для занятий, приобретаемые родителями: фетр, шерсть, картон, креповая бумага, нитки, иголки, шерстяные нитки, фоторамки, клей ПВА, зубочистки, ножницы, бусины, цветная бумага.